

DIP-A-1744 VDFG-11X

**VOCATIONAL DIPLOMA EXAMINATION -
JULY 2022**

Fashion Design And Garment Making

(From CY – 2020 Onwards)

BASIC GARMENT CONSTRUCTION

Time : 3 hours

Maximum marks : 70

PART A — (3 × 3 = 9 marks)

**Answer any THREE questions out of Five questions
in 100 words. All questions carry equal marks.**

1. What is tension disc in sewing machine?

தையல் மெஷினில் டென்ஷன் டிஸ்க் என்பது என்ன?

2. Define the term temporary stitches.

நிலையற்ற தையல் என்பதன் பொருளை வரையறு.

3. What is meant by true bias?

பயாஸ் என்பது என்ன?

4. Define sleeve in garment construction.

ஆடை உருவாக்கத்தில் கைகளை வரையறு.

5. Which is the strongest type of fastener?

எந்த வகை பாஸ்டனர்கள் மிகவும் உறுதியானவை?

PART B — (3 × 7 = 21 marks)

Answer any THREE questions out of Five questions in 200 words. All question carry equal marks.

6. Write a short note on parts of the sewing machine.

தையல் மெஷனின் பாகங்களை சிறு குறிப்பாக வரைக.

7. Explain the types of pleats with diagram.

மடிப்புகளின் வகைகளை படங்களுடன் விளக்குக.

8. Explain about zippers in garment construction.

ஆடை உருவாக்குவதில் ஜிப்பர்களை பற்றி விவரி.

9. Suggest the suitable collars for different garments with sketches.

பல்வேறு வகையான ஆடைகளுக்கு பொருத்தமான காலர்களை பரிந்துரை.

10. How the facing and binding used in neckline finishing?

கழுத்துப் பகுதியை முடிக்க பேசிங் மற்றும் பைண்டிங்குகள் எப்படி பயன்படுகின்றன?

PART C — (4 × 10 = 40 marks)

Answer any FOUR questions out of Seven questions in 500 words. All question carry equal marks.

11. Explain the different types of stitches used in garment making with neat sketch.
பல்வேறு வகையான தையல்கள் ஆடை உருவாக்கத்தில் பயன்படுத்துவதை படத்துடன் விவரி.
12. Write a detail notes on tools and equipment used in garment construction.
ஆடை உருவாக்கத்திற்கு பயன்படும் கருவி மற்றும் உபகரணங்களை விவரித்து எழுது.
13. Explain the different types of fullness with neat sketch.
பல்வேறு வகையான புல்னெஸ்களை படத்துடன் விவரி.
14. Describe the plackets with examples.
பிளாக்கெட்டுகளை உதாரணத்துடன் விவரித்து எழுது.
15. Discuss the types of fasteners with sketches.
பாஸ்டனர்களின் வகைகளை படத்துடன் விவரி.
16. Explain the yokes with neat sketches.
யோக்கினை படத்துடன் விவரித்து எழுது.
17. Write the importance of pockets in garment.
ஆடையில் பாக்கெட்டின் முக்கியத்துவத்தை எழுது.

DIP-A-1745 VDFG-12X

**VOCATIONAL DIPLOMA EXAMINATION -
JULY 2022**

Fashion Design and Garment Making

(From CY – 2020 onwards)

PATTERN MAKING AND GRADING

Time : 3 hours

Maximum marks : 70

PART A — (3 × 3 = 9 marks)

**Answer any THREE questions out of Five questions
in 100 words**

All questions carry equal marks.

1. What is direct measurement method?

நேரடி அளவீட்டு முறை என்பது என்ன?

2. Define - Draping.

டிடிரேப்பிங் - வரையறு.

3. State any three uses of paper pattern.

**காகித மாதிரிகளின் பயன்கள் ஏதேனும் மூன்றை
வரையறு.**

4. Define - pivot point.
பிவாட் புள்ளி - வரையறு.

5. What is meant by dovetailing?
டவ்டெய்லிங் என்பது என்ன?

PART B — (3 × 7 = 21 marks)

Answer any THREE questions out of Five questions
in 200 words

All questions carry equal marks

6. Write a short note on standardizing body measurements.

தரப்படுத்தப்பட்ட உடல் அளவுகளை பற்றி சிறு குறிப்பு வரைக.

7. What are the principles of pattern drafting?

மாதிரி டிராப்டிங்கின் கோட்பாடு என்பது என்ன?

8. Explain the marking techniques in pattern making.

மாதிரி உருவாக்குவதில் பேட்டன் வரைவதற்கான முறையை விளக்குக.

9. Discuss the importance of pattern alteration in garment construction?

ஆடை தயாரிப்பில் மாதிரியில் மாற்றம் செய்வதன் முக்கியத்துவத்தை விவரி.

10. Explain about pattern layouts.

மாதிரி லே-அவுட்டினை விவரி.

PART C — (4 × 10 = 40 marks)

Answer any FOUR questions out of Seven questions in 500 words.

All questions carry equal marks.

11. Write an elaborate note on body measurement.

உடல் அளவீடுகளை விவரமாக விவரி.

12. What is relative girth and length measurements explain with neat sketch?

நீளம் மற்றும் சுற்றளவு தொடர்பான அளவுகளை உதாரணத்துடன் வரைந்து விளக்குக.

13. How to relocate darts in pattern alteration?

மாதிரியில் மாற்றம் செய்வதில் டார்டினை மாற்றி அமைக்கும் முறையினை விவரி.

14. Describe pattern drafting and draft basic bodice pattern for women.

மாதிரி டிராப்டிங் மற்றும் பெண்களுக்கான அடிப்படை உடல் மாதிரியின் டிராப்டிங் முறையினை விவரி.

15. Explain the types of grading.

பேட்டன் கிரேடிங் வகையினை விவரி.

16. Design and draft yoke frock for girls.

பெண் குழந்தைகளுக்கான யோக் பிராக் டிசைன் மற்றும் டிராப்டிங்கை விவரி.

17. Design and draft any one men's garment with sketch.

ஆண்களின் ஆடைகளில் ஏதேனும் ஒன்றை தேர்வு செய்து டிசைன் மற்றும் டிராப்டிங்கை எழுது.

DIP-A-1746 VDFG-13X

**VOCATIONAL DIPLOMA EXAMINATION –
JULY, 2022.**

Fashion Design and Garment Making

(From CY – 2020 onwards)

PATTERN MAKING AND GRADING

Time : 3 hours

Maximum marks : 70

PART A — (3 × 3 = 9 marks)

**Answer any THREE questions out of five questions in
100 words.**

All questions carry equal marks.

- 1. What is meant by style and fad?**
ஸ்டைல் மற்றும் பேடு என்பதன் பொருள் என்ன?
- 2. Define the term structural design.**
கட்டமைவு வடிவமைப்பு என்பதை வரையறு.
- 3. State any three functions of line.**
கோடு வடிவங்களின் ஏதேனும் மூன்று செயல்பாட்டை
எழுதுக.

4. Mention the preparation steps for embroidery.
எம்பிராய்டரி செய்வதற்கான தயாரிப்பு படிநிலையை குறிப்பிடுக.
5. What is kashida embroidery?
கஷிதா எம்பிராய்டரி என்றால் என்ன?

PART B — (3 × 7 = 21 marks)

Answer any THREE questions out of five questions in 200 words.

All questions carry equal marks.

6. Write a short note on fashion shows.
பேஷன் ஷோ பற்றி சிறு குறிப்பு வரைக.
7. Enumerate the elements of design.
வடிவமைப்பின் கூறுகளைப் பற்றி வரையறு.
8. Explain about embroidery tools.
எம்பிராய்டரி செய்வதற்கான கருவிகளை எழுது.
9. What is the importance of colors in dress designing?
ஆடை வடிவமைப்பில் வண்ணங்களின் முக்கியத்துவம் என்ன?

10. Describe the historical background of Indian embroidery.

இந்திய எம்பிராய்டரியின் வரலாற்று பின்னணியை விவரி.

PART C — (4 × 10 = 40 marks)

Answer any FOUR questions out of Seven questions in 500 words.

All questions carry equal marks.

11. Explain the followings :

- (a) fashion merchandising
- (b) haute couture
- (c) knock off
- (d) boutiques

பின்வருவனவற்றை விவரிக்கவும்:

- (அ) பேஷன் மெர்சன்டைசிங்
- (ஆ) ஹாட் கொட்டியூர்
- (இ) நாக்ஆப்
- (ஈ) பொட்டிக்

12. Write a detail note on fashion cycle with examples.

பேஷன் சைக்கிள் பற்றிய குறிப்புகளை உதாரணத்துடன் எழுது.

13. Explain the different types of trims used in dress making.

ஆடை உருவாக்கத்தின் உபயோகப்படுத்தப்படும் பல்வேறு வகையான டிரிம்களை எழுது.

14. Discuss the principles of design with neat sketch.

வடிவமைப்பின் கொள்கைகளை படத்துடன் விவரி.

15. Explain the types of color schemes.

வண்ண திட்டங்களின் வகைகளை விவரித்து எழுதவும்.

16. Describe the basic embroidery stitches with diagram.

அடிப்படை எம்பிராய்டரி தையல்களை பற்றி விவரிக்கவும்.

17. Write about kantha embroidery.

கந்தா எம்பிராய்டரி பற்றி விரிவாக எழுதவும்.